

## **Современные подходы, принципы и формы планирования и организации учебного процесса в дополнительном образовании**

### *1. Особенности учебного процесса в дополнительном образовании.*

**Вопрос для обсуждения:** Что такое образовательная деятельность в дополнительном образовании и чем она отличается ее организации в общеобразовательной школе?

Образовательная деятельность в системе дополнительного образования представляет собой специально организованную деятельность педагогов и учащихся, направленную прежде всего на решение задачи развития личности, имеет менее формализованный характер по сравнению с общеобразовательной школой и не имеет жестких рамок.

Индивидуализация обучения в системе дополнительного образования детей осуществляется со стороны самого ребенка, который сам осуществляет выбор интересного для себя вида деятельности. Изменяется и позиция педагога: он выступает не только как носитель знаний, но и как помощник в становлении личности учащегося. Выполняя функцию консультанта, педагог дополнительного образования чаще всего оказывает на детей сильное личностное влияние. Отсюда – повышенные требования к его личностным качествам.

Образовательная деятельность в системе дополнительного образования должна отвечать следующим требованиям:

- иметь развивающий характер, т.е. быть направленной на развитие у детей природных задатков и интересов;
- быть разнообразной как по форме (групповые и индивидуальные, теоретические и практические, исполнительские и творческие занятия), так и по содержанию;
- базироваться на развивающих методах обучения детей;
- для педагога дополнительного образования уже недостаточно знания лишь той предметной области, которую он преподает, он должен обладать психолого-педагогическими знаниями
- использовать диагностику интересов и мотивации детей с тем, чтобы обеспечить такое многообразие видов деятельности и форм их осуществления, которое позволило бы разным детям с разными интересами и проблемами найти для себя занятие по душе;
- основываться на социальном заказе общества;
- отражать региональные особенности и традиции.

### *2. Учебное занятие - основная форма организации учебного процесса*

Основной формой организации образовательной деятельности является **учебное занятие - это форма организации учебного процесса, ограниченная временными рамками, предполагающая специально организованное педагогом обучение детей (передача им знаний, умений и навыков по конкретному предмету), в результате которого происходит**

**усвоение детьми этих знаний, формирование и развитие умений и навыков.**

Для того, чтобы занятие стало обучающим, его нужно тщательно подготовить, спланировать. Планирование занятия начинается с определения цели и задач. Этот момент часто бывает проблемным для педагогов. Поэтому необходимо исходить из самого понятия **цель - это предполагаемый результат действий или деятельности человека, на осуществление которых они направлены.**

Как правило, на каждом занятии ставиться одна цель: достаточно конкретна и достижима за одно занятие. Одна из традиционных ошибок педагога при формулировании целей занятий становится абстрактность или излишняя масштабность: *например*, не может быть за одно занятие достигнута цель воспитания у детей любви к предмету, природе или формирование комплекса ЗУНов.

Цель достигается через решение задач, которые раскрывают цель, конкретизируют ее. При постановке задач занятия необходимо учитывать возрастные особенности учащихся данной группы, их учебную подготовленность, воспитанность, развитие. Задач бывает три: образовательная (обучающая) - конкретизирует, какие знания, умения и навыки возможно формировать на учебном материале занятия развивающая - какие познавательные способности учащихся развивать конкретно, как осуществлять развитие воли, эмоций, познавательных интересов и т. д.

воспитывающая - описывают, к какому мировоззренческому выводу возможно подвести учащихся и какие воспитательные возможности реализовать на учебном материале занятия

Примеры:

- сформировать личностные качества...
- сформировать правильное отношение к природе.
- Развить у детей умение выделять главное в изучаемом материале (обучение составлению схем, плана, формулирование выводов или контрольных вопросов), сравнивать, классифицировать, обобщать изучаемые факты и понятия...
- Развить интеллектуальные способности, мыслительные функции, умение переноса знаний и их применение в новых ситуациях....
- проконтролировать степень усвоения следующих основных знаний, умений и навыков, изученных и сформированных на предыдущих занятиях...
- обеспечить усвоение программного материала занятия
- продолжить формирование определенных навыков по виду деятельности
- закрепить следующие специальные умения и навыки по данному учебному материалу...

Изучение учебного материала предполагает следующие дидактические циклы:

- изучение нового материала;
- применение знаний на практике, формирование практических умений;
- контроль знаний.

В соответствии с этим различаются типы учебных занятий:

- ✓ изучение и усвоение нового материала (лекции, объяснение, демонстрация и т.д.);
- ✓ закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков (повторение, обобщение, упражнения, решение задач, лабораторные работы и др.);
- ✓ обобщение знаний, умений и навыков (самостоятельные работы, семинары, дискуссии, конференции, аукционы, представления и др.);
- ✓ комбинированное (учебное занятие со всеми элементами процесса обучения);
- ✓ контрольное (итоговое).

К каждому типу учебного занятия предъявляются специфические требования, но существуют и общие требования:

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- целесообразное расходование времени занятия;
- применение разнообразных методов и средств обучения;
- высокий уровень межличностных отношений между педагогом и детьми;
- практическая значимость полученных знаний и умений.

Традиционные формы организации деятельности детей в учебном процессе:

**Лекция** - устное изложение какой-либо темы, развивающее творческую мыслительную деятельность обучающихся.

**Семинар** - форма групповых занятий в виде обсуждения подготовленных сообщений и докладов под руководством педагога формирует аналитическое мышление, отражает интенсивность самостоятельной работы, развивает навыки публичных выступлений.

**Дискуссия** - всесторонне публичное обсуждение, рассмотрение спорного вопроса, сложной проблемы; расширяет знания путем обмена информацией, развивает навыки критического суждения и отстаивания своей точки зрения.

**Экскурсия** - коллективный поход или поездка с целью осмотра, знакомства с какой-либо достопримечательностью; обогащает чувственное восприятие и наглядные представления.

**Туристический поход** - передвижение группы людей с определенной целью; реализует цели познания, воспитания, оздоровления, физического и спортивного развития.

**Учебная игра** - занятие, которое имеет определенные правила и служит для познания нового, отдыха и удовольствия; характеризуется моделированием жизненных процессов в условиях развивающейся ситуации.

Имеется многообразный арсенал методов обучения, методов мотивации и стимулирования познавательного интереса, контроля и коррекции.

Рассмотрим классификации методов обучения.

### **По Ю.К. Бабанскому**

- *Словесные* (источником знания является устное или печатное слово): рассказ, объяснение, беседа, лекция, работа с книгой, чтение, диалог, консультация

- *Графические*: составление таблиц, схем, графиков, диаграмм, работа с картами, схемами.

- *Игровые*: дидактические, развивающие, познавательные, игры на развитие памяти, глазомера, внимания, игра- путешествие, ролевая игра, деловая игра, игры – конструкторы.

- *Проектные и проектно-конструкторские*: разработка проектов, моделирование ситуации, создание моделей, создание творческих работ, разработка сценариев.

- *Методы программированного обучения*: объяснение ключевых вопросов программы обучения, остальной материал обучающиеся изучают самостоятельно, самостоятельное изучение определенной части учебного материала.

- *Социологические*: анкетирование, интервьюирование, тесты, создание и решение различных ситуаций.

- *Наглядные* (источником знания являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия):

- Метод иллюстраций (показ иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске, моделей и т.д.)
- Метод демонстраций (демонстрация приборов, технических установок, видеофильмов, презентаций и т.д.);

- *Практические* (получают знания и вырабатывают умения, выполняя практическое действие): упражнения, практическая работа, решение задач, тренинг, репетиция, конспект, составление докладов, реферат, защита проекта

### **По М.Н. Скаткину и И.Я. Лернеру:**

- Объяснительно-иллюстративный метод (педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти)
- Репродуктивный метод (суть его состоит в повторении (многократном) способа деятельности по заданию педагога)
- Проблемный метод (педагог ставит перед учащимися проблему и сам показывает путь его решения, вскрывая возникающие противоречия, назначение этого метода – показать образцы решения проблемы): проблемное изложение материала, анализ проблемы, выделение противоречий данной проблемы, эвристическая беседа, создание проблемных ситуаций, формулировка и решение проблемы учащимися, поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств, самостоятельный поиск ответа обучающимися на поставленную проблему, поиск ответов с использованием опорных схем, алгоритмов.

- Частично-поисковый метод (педагог расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а учащиеся осуществляют отдельные шаги поиска ее решения, каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует)
- Исследовательский метод (обеспечение организаций поисковой творческой деятельности обучаемых по решению новых для них проблем, творческое применение знаний)

В соответствии с дидактическими задачами рассматриваются основные этапы современного занятия:

**1.Организационный.** Организация начала занятия, постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач, сообщение темы и плана занятия) Задача: подготовка детей к работе на занятии. Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

**2.Подготовительный** (проверка имеющихся у детей знаний, умений, их готовность к изучению новой темы). Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция, обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия, сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (к примеру, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям).

**3.Основной** (ознакомление с новыми знаниями и умениями). В качестве содержания этапа могут выступать следующие:

1) Усвоение новых знаний и способов действий. Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2) Первичная проверка понимания. Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений и их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием

3) Закрепление знаний и способов действий. Задача: обеспечение усвоения новых знаний и способов действий. Применяют тренировочные упражнения, задания, которые выполняются самостоятельно детьми.

4) Обобщение и систематизация знаний. Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

**4.Контрольный** (упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также их применение в сходных ситуациях, использование упражнений творческого характера). Задача: выявление

качества и уровня овладения знаниями, их коррекция. Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского)

**5.Итоговый** (подведение итогов занятия, формулирование выводов). Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы, мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы. Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали ребята на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели? Поощряет ребят за учебную работу. Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

Все перечисленные позиции: типы учебных занятий и требования к ним, формы работы, методы обучения, этапы занятия - находят своё отражение в плане, который педагог составляет на каждое учебное занятие. В основе многообразных вариантов планирования учебных занятий имеются общие характеристики:

- каждое учебное занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое учебное занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, зависящей от его цели и типа.

## ПЛАН-КОНСПЕКТ

учебного занятия

Дата

Тема занятия

Цель

Задачи:

- образовательная
- воспитательная
- развивающая

Тип занятия

Форма работы

Методы обучения

Оборудование для педагога

Оборудование для учащихся

План занятия:

1. Оргмомент. Проверка готовности детей к занятию. Создание психологического настроения на работу. 1-3 мин
2. Проверка домашнего задания - творческого, практического (если было), проверка усвоения знаний предыдущего занятия. 10-15 мин
3. Изучение нового материала. Сообщение темы, ТБ, вводная беседа, ознакомление с новым материалом (новой техникой, приёмом, упражнением, произведением, вариацией и т.д.). 15-20 мин

4. Самостоятельная (практическая) работа учащихся. Закрепление знаний и способов действий. Практические задания. Тренировочные упражнения. Физкультминутка. 30-40 мин
5. Итог занятия. Выставка работ, устное подведение результатов работы, выводы, высказывания детей, оценивание, поощрение и т.д. Домашнее задание (если есть). Рефлексия. 10-15 мин.

В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности этапов. Каждый этап отличается от другого сменой видов деятельности, содержанием и конкретной задачей. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие – осмысление – запоминание – применение – обобщение – систематизация.

На занятиях от учащихся требуется высокая активность, мобильность и включенность. Чтобы достигнуть высокой эффективности занятия и усвоения материала, следует учитывать физиологические и психологические особенности учащихся, предусматривать такие виды работы, которые снимали бы усталость и напряжение. К одним из таких видов работы можно отнести психологические релаксационные паузы-минутки, которые, помогают снять усталость, нервное и психологическое напряжение. Дети очень любят такие паузы, а минутки, потраченные на отдых, идут только во благо занятия.

Цель проведения релаксации – снять напряжение, дать учащимся небольшой отдых, вызвать положительные эмоции, хорошее настроение, что ведет к улучшению усвоения материала. Видами релаксации могут быть различного рода движения, игры, пение, заинтересованность чем-нибудь новым, необычным. Следует помнить о том, что при проведении релаксации не нужно ставить цель перед учащимися запомнить материал. Релаксация должна освобождать от умственного напряжения.

Для лучшего усвоения материала на занятиях, для создания благоприятного психологического климата необходимо включать в ход занятия небольшие упражнения, направленные на снятие стресса и усталости. Таких упражнений разнообразное множество, каждое из них имеет определенную цель и смысловой характер.

Несколько примеров таких упражнений:

Упражнение № 1: «Две минуты отдыха».

Цель: возможность быстро отдохнуть от теоретической и психологической нагрузки.

Форма проведения: групповая.

Проведение упражнения: инструкция «Сядьте удобнее на своих стульях, положите руки на колени, прислонитесь спиной к спинке стула. Закройте глаза. Перенеситесь мысленно туда, где вам будет хорошо. Возможно, это привычное для вас место, где вы любите бывать и отдыхать. Возможно, это место вашей мечты. Побудьте там... Делайте то, что вам привычно там делать. Или ничего не делайте, как хотите. Побудьте там, где вам хорошо, две-три

минуты». Дав инструкцию, педагог сам может присоединиться к тем, кто отдыхает.

Обсуждение упражнения: В конце упражнения педагог может начать рассказывать о своих впечатлениях, а затем спросить учащихся желают ли они поделиться своими эмоциями и настроением.

#### Упражнение № 2: «Поза и эмоциональное состояние».

Цель: разминка во время занятия.

Форма проведения: групповая.

Проведение упражнения: педагог просит нескольких человек (4-5 человек) изъявивших желание принять участие в упражнении выйти к доске. Остальные учащиеся, оставшиеся на своих местах должны внимательно наблюдать за участниками.

Преподаватель просит участников по очереди принимать позы:

- веселого человека;
- расстроенного человека;
- заинтересованного чем-то человека;
- удивленного человека;
- уверенного человека.

Обсуждение упражнения:

1. Дети, наблюдающие за тем, как каждый из участников показывал того или иного человека, должны проголосовать, кто из участников лучше всех справился с заданием. Проголосовать можно разными способами, с помощью поднятых рук или аплодисментов.

2. Обратная связь от участников упражнения:

- Что вы почувствовали, принимая разные позы?
- Какая поза вам больше всего понравилась?

#### Упражнение № 3: «Передача хлопка».

Цель: создать положительный настрой перед началом занятия.

Форма проведения: групповая.

Проведение упражнения: дети должны по очереди друг за другом хлопнуть в ладони, не делая пауз. Если кто-то сбился, то упражнение повторяется сначала, до тех пор, пока дети не выполнят задание без сбоев.

Обсуждение упражнения:

Педагог как наблюдатель высказывает свое мнение о том, по каким причинам случались сбои, кто был более внимателен и активен.

#### Упражнение № 4: «Стряхни».

Цель: обучить избавляться от всего негативного, неприятного настроения.

Форма проведения: групповая.

Проведение упражнения: педагог просит встать всех детей и выйти из-за стола. Инструкция: «Начните отряхивать ладони, локти и плечи. При этом представляйте, как все неприятное — плохие чувства, нехорошие мысли — слетает с вас как с гуся вода. Потом отряхните свои ноги от носков до бедер. А затем потрясите головой. Теперь отряхните лицо. Представьте, что весь неприятный груз с вас спадает, и вы становитесь все бодрее».

Обсуждение упражнения:

Педагог спрашивает учащихся: «Ваше самочувствие после выполнения упражнения?»

Хорошим видом релаксации является песня, которая предоставляет возможность не только отдохнуть, но и снижает утомляемость за счет эмоционального настроения. При выборе текста песни следует учитывать возрастные особенности.

В заключении хотелось бы отметить, что занятие должно проходить, прежде всего, в условиях психологической комфортности для учащихся.

Основная задача педагога:

- создание эмоционально положительного фона в обучении, общении;
- стимулирование мотивации на успешность в обучении, оказание поддержки и помощи учащимся;
- использование чередования интенсивности в обучении и психологической релаксации.