

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского творчества»

**Методическая разработка
воспитательного мероприятия
«Танцевальные старты»**

Автор: Сандырева Елена Владимировна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
по народному танцу

г.Дзержинск
Нижегородская область
2017г.

Настоящая методическая разработка направлена на совершенствование процесса обучения и воспитания в образцовом детском коллективе ансамбле танца «Сюрприз». Она рассчитана на обучающихся в возрасте 10-12 лет и построена на основе игровой технологии с использованием элементов ритмики и танца. В ней предусмотрена постановка следующих целей:

- укрепление здоровья детей.
- развитие координационных способностей (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия).
- воспитание чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки, творческого мышления.
- развитие физических качеств: ловкости, гибкости, силы.
- формирование чувства ритма, координации движений.

Инвентарь: кегли, обручи, шар надувной (можно мяч), платочки, листы с буквами.

Зал: украшен воздушными шарами, плакатами.

Музыкальное сопровождение: все эстафеты выполняются под задорную народную музыку.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые гости! Нам очень приятно видеть всех вас в нашем праздничном зале! Сегодня участники соревнований будут участвовать в веселых стартах, но хотелось сказать, что они не простые, а с элементами хореографии, поэтому вы все должны показать свое мастерство не только в спортивном, но и в танцевальном искусстве! И так, наш зал превращается в весёлую танцплощадку, где участники соревнований будут состязаться в силе, ловкости, смекалке, быстроте!

Но, а теперь, когда мы знаем, зачем собрались в этом светлом зале, пришло время познакомиться с участниками праздника. В соревнованиях участвуют 3 команды из групп № 5,6,7 по 6 человек.

Ведущий: У каждой команды было «Домашнее задание» – придумать название своей команды, и подготовить танцевальный номер, за которое жюри тоже будет выставлять баллы. Сейчас мы готовы услышать название команд.

Представление команд

Ведущий: Каждое соревнование оцениваются жюри, приветствуем их громкими аплодисментами (заместитель директора по воспитательной работе, заведующий отделом хореографического искусства, педагоги по классическому и джаз-модерн-танцу).

А сейчас напутственные слова участникам соревнований

Выступление детей (болельщиков)

Музыкой полнится сфера,
Сладкой мелодией манит.
Ритм, исходящий из сердца,
Повелевает умами.

Легкость, дыхание свободы,
Сила и радость движенья –
Преодолеть беззаботно
Нашей Земли притяженье.

Пластика, грация, ловкость
Вмиг превращаются в чувство.
И без единого слова
Провозглашают о чуде.

Здоровье, сила, ловкость-
Движенья пламенный завет
Покажем нашу дружбу, смелость
Веселым стартам шлем привет!

Юное тело свое закалять
Больших добиваться высот
Отвагу и волю в себе воспитать
Поможет нам танец и спорт.

Чтобы в стартах первым быть
Надо и танец и спорт полюбить.
Чтоб сильным и ловким мог каждый стать.
Учись быть спортивным, учись танцевать!

Нелегким будет спор за каждый наш рекорд
В одно мы верим искренне и свято
Все те кто любит танцы, все те кто верит в спорт
Самые надежные, ребята.

Итак, с командами познакомились, жюри представили, напутствие услышали
– пора начинать соревнование!

1 эстафета.

«Разминка»

Подскоками добежать до противоположной стороны зала, пролезть в обруч, прохлопать 3 раза и подскоками вернуться обратно.

2 эстафета.

«Воздушный шарик»

Удерживая грудью, большой надувной шар и взявшись за руки, два участника команды бегут боковым галопом, оббегают кеглю, там они меняют положение шарика, а затем удерживают его спиной. У линии старта передают эстафету следующей паре.

Танцевальный номер «Домашнее задание» (1 команда)

3 эстафета.

«Змейка»

Один участник дробным шагом огибает стоящие кегли змейкой, возвращается обратно. У линии старта добавляется еще один участник, держась за руку, они делают тоже самое только вдвоем, и так пока все участники не пройдут эту эстафету.

4 эстафета.

«Как нам весело кружится»

По команде, один игрок, прыгая на одной ноге, добегает до кегли и останавливается, бежит следующий на встречу первому, так они кружатся «лодочкой» 1 круг, после чего остается второй игрок, а первый возвращается на место.

Танцевальный номер «Домашнее задание» (2 команда)

5 эстафета.

«Веселые платочки»

Приставным шагом дойти до кегли, показывая всем какой у него красивый платочек, остановится, станцевать «пятка, носик, топ, топ, топ», и вернуться обратно бегом.

6 эстафета.

«Праздничная»

Допрыгать до противоположной стороны зала на одной ноге, взять 1 лист с буквой и вернуться обратно. Эстафета считается законченной, когда команда выстроилась, держа перед собой составленное слово.

Использованные слова: ТАНЕЦ! СПОРТ! УСПЕХ!

Танцевальный номер «Домашнее задание» (3 команда)

(Можно использовать не все эстафеты.)

Пока жюри готовится огласить окончательные итоги, вас приветствуют учащиеся (болельщики) с танцевальными номерами:

1. Танец «Чеботуха»;

2. Танец «Потанцуем!».

Подведение итогов.

Награждение команд.

Команды награждаются грамотами за I, II и III места, сувенирами и сладкими призами.

Ведущий: Вот и закончился наш праздник. Все участники команд показали свои танцевальные и спортивные достижения. А главное – получили заряд бодрости и массу положительных эмоций! Ещё раз поздравляем победителей соревнований! Занимайтесь хореографией и спортом, укрепляйте своё здоровье, развивайте силу и таланты! До новых встреч!!