

Департамент образования администрации г. Дзержинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского творчества» г. Дзержинска
(МБУ ДО «Дворец детского творчества»)

Принята
на заседании педагогического совета
МБУ ДО «Дворец детского творче-
ства»

Утверждена
приказом директора МБУ ДО
«Дворец детского творчества»

Приказ от 02.09.2024 г. № 155-п

Протокол № 6 от 29.08 2024 г.

***Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
физкультурно-спортивной направленности
«Мир шахмат»***

Срок реализации: **4 года**
Возраст обучающихся: **с 7 лет**

Автор-составитель: Каравашкин Иван Алексеевич,
педагог дополнительного образования

г. Дзержинск
2024 год

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Учебный план
 - 2.1 Учебный план первого года обучения
3. Календарный учебный график
4. Рабочая программа
 - 4.1.Рабочая программа первого года обучения
 - 4.2.Рабочая программа второго года обучения
 - 4.3.Рабочая программа третьего года обучения
 - 4.4.Рабочая программа четвертого года обучения
5. Формы аттестации и контроля
6. Оценочные материалы
7. Методическое обеспечение
8. Организационно-педагогические условия реализации ДООП
9. Список литературы
 - 9.1.Список литературы для педагога
 - 9.2.Список литературы для учащихся и родителей

1. Пояснительная записка

Шахматы - интеллектуальная игра. Она сочетает в себе элементы логики, спорта и творчества. Шахматы развивают мышление, внимание, память, воспитывают такие ценные качества характера, как терпение, ответственность, самодисциплина.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Мир шахмат» (далее – программа) имеет **физкультурно-спортивную направленность**, относится к ознакомительному (стартовому) уровню реализации и разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27. 07. 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Указа Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» от 09.11.2022 года № 809, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительств Российской Федерации от 29.05.2015 года N 996-р, «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования», утвержденными постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28, составлена на основе Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, утвержденных Письмом Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 и методик преподавания И.Г. Сухина «Волшебные фигуры».

Программа является **актуальной**, так как предназначена для получения базовых знаний по шахматам и позволяет создать комфортную среду для всех детей, сформировать опыт проживания в социальной системе, развивают у мышление, любознательность, повышают интерес к знаниям, книгам, учат лучше считать, ориентироваться в быстро меняющейся обстановке, повышает уровень общей образованности детей, способствует развитию мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитывает навыки волевой регуляции характера. Развитие «логической» памяти позволяет без особых усилий запоминать большие объемы информации не только шахматной, но и любой другой сферы знаний. Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать игровой и творческий характер шахмат, повышает уровень общей образованности детей.

Отличительной особенностью и новизной данной программы является использование в качестве приоритетного личностно-ориентированный подход обучения, который ориентирует на развитие личностных качеств учащихся и

позволяет адаптировать тесты, задачи и упражнения для применения в дополнительном образовании.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, создание игровых ситуаций педагогом. В этом и заключается еще одна отличительная особенность программы.

Программа способствует вовлечению учащихся в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Обучение ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей развития.

Адресат программы. Программа предназначена для детей в возрасте с 6 лет (младший школьный возраст). Состав группы учащихся постоянный, разновозрастной, количество учащихся в группах 1 года обучения составляет не менее 15 человек, второго года обучения – не менее 12 человек. Приём в коллектив осуществляется без предварительного отбора, на основании заявления родителей (законных представителей).

Ведущей деятельностью детей этой возрастной категории является учение, изменяется уклад жизни, появляются новые обязанности, новыми становятся и отношения ребенка с окружающими. Младшие школьники в своей массе отличаются отзывчивостью, любознательностью, доверчивостью в проявлении своих чувств и отношений. Интересы у них неустойчивы, ситуативны. Мышление развивается от эмоционально-образного к абстрактно-логическому. Ребенок этого возраста активно овладевает навыками общения, в этот период происходит активное установление дружеских контактов.

Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Цель программы: формирование у ребенка деятельностной компетенции: освоение навыков стратегии, тактики и техники игры в шахматы.

Исходя из поставленной цели, были определены следующие **задачи:**
обучающие:

- познакомить с названиями шахматных фигур и правилами хода и взятия каждой фигурой;
- изучить шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- научиться различать диагональ, вертикаль, горизонталь; обобщать, делать несложные выводы; проводить элементарные комбинации.

развивающие:

- способствовать развитию элементарных мыслительных процессов; внимания, памяти;

воспитывающие:

- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств.

В основу организации образовательной деятельности по данной программе положена система дидактических принципов:

- принцип развивающей деятельности игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника в всего коллектива в целом;
- принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- принцип психологической комфортности создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов обучения;
- принцип вариантности, когда у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбор.

Изложенные выше принципы обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития, Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение учащимися основам шахматной игры.

Объем и срок реализации. Срок реализации программы – 4 года. Объем учебных часов на каждом году обучения составляет 72 часа. Общий объем учебных часов по программе составляет 288 часов.

Форма обучения – очная. Основная форма организации образовательной деятельности – групповая.

Основной вид организации образовательной деятельности - учебное занятие. Кроме этого могут проводиться тренинги, мастер-классы, лекции, практические занятия, выполнение самостоятельной работы, сеансы одновременной игры, участие в шахматных турнирах и соревнованиях. При проведении занятий большое внимание уделяется развитию личностных качеств учащихся: выдержка, дисциплина, терпение, хладнокровие, находчивость, сосредоточенность, благородство.

На период реализации программы, в течение которого федеральными и/или региональными и/или местными правовыми актами устанавливается запрет и/или ограничение на оказание дополнительных образовательных услуг в очном формате, реализация учебного плана программы осуществляется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляются следующие виды учебной деятельности: самостоятельное изучение учебного материала, учебные занятия, консультации, текущий контроль, промежуточная аттестация.

Педагог осуществляет сопровождение программы в следующих режимах: тестирование онлайн, консультации онлайн, предоставление методических материалов на официальном сайте учреждения или другой платформе с использованием различных электронных образовательных ресурсов, сопровождение офлайн (проверка тестов, контрольных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

Для проведения онлайн занятий используются социальная сеть ВКонтакте, Телеграмм, платформа Сферум. Для осуществления обратной связи с учащимися и родителями используются социальные сети, электронная почта.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут между занятиями.

Данная программа ориентирована на развитие творческого потенциала личности, и в итоге ее успешной реализации можно ожидать **следующие результаты:**

учащиеся будут знать:

- названия всех шахматных фигур и правила хода и взятия каждой фигурой, сравнительную ценность фигур;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- шахматную нотацию;
- общие принципы игры в начале партии;
- правила поведения во время игры;
- тактические удары (связка, двойной удар, открытое нападение, открытый шах, двойной шах);
- общие принципы игры – в эндшпиле, в миттельшпиле;
- знать историю мировых и отечественных шахмат, имена чемпионов мира и претендентов на шахматную корону, современных шахматистов
- разбирается в системах проведения шахматных соревнований, правилах судейства.
- самостоятельно следить за проходящими в настоящее время российскими и международными шахматными турнирами,
- уверенно владеть тактическими приемами, грамотно их комбинирует,
- уметь строить и реализовывать стратегические планы, читает планы противника,
- знать, как разыгрываются основные дебюты и окончания, имеет в своем арсенале несколько наиболее проработанных дебютов,
- участвовать в проводимых мероприятиях не только как участник, но и как организатор, проявляет инициативу, помогает начинающим, занимается самостоятельно,
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

учащиеся будут уметь:

- проводить элементарные шахматные комбинации;
- обобщать, делать несложные выводы, находить оптимальные решения;
- ставить мат тяжёлыми фигурами;
- решать комбинации на различные темы (двойной удар, связка, вскрытый шах, коневые, пешечные, тяжело- фигурные, комбинации с сочетанием идей и др.);
- играть шахматную партию с записью и часами.
- самостоятельно грамотно анализировать позиции, четко направляет тактические приемы на реализацию стратегических планов,
- следовать правилам этикета без напоминаний, не боится признать свое поражение,
- осознавать свои и чужие ошибки, ищет их причину, старается использовать ошибки соперника,
- точно разыгрывать простейшие окончания.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;

у учащихся будут воспитаны:

- самоконтроль и самодисциплина;
- культура поведения;
- ответственность, активности, дисциплины и усидчивости;
- волевые качества, выдержка, собранность, внимание;
- умения общаться со сверстниками и навыки конструктивного поведения в нестандартных ситуациях;

2. Учебный план

Дисциплины	1 год		2 год		3 год		4 год		Итого		Формы аттеста- ции
	тео- рия	прак- тика									
Введение в образовательную про- грамму. История шахмат	1	1		1		2		2	1	6	Промежуточная аттестация: 2 раза в год (декабрь, май) в форме тестирова- ния и практической игры. По итогам освоения про- граммы - в форме соревнования
Шахматные фигуры. Понимание шахматной игры	5	12							5	12	
Цель шахматной партии. Три ста- дии шахматной партии.	3	6							3	6	
Краткая и полная шахматная нота- ция	3	7							3	7	
Игра с шахматными часами	2	3							2	3	
Мат легкими и тяжелыми фигу- рами	2	5							2	5	
Король против короля и пешки	2	6							2	6	
Решение шахматных задач	4	10			6	22	6	33	16	65	
Тактические приемы в шахматах			2	5					2	5	
Основы дебюта			2	6	6	9			8	15	
Основы миттельшпиля			2	6	2	3	2	10	6	19	
Основы эндшпиля			2	6			2	10	4	16	
Техника матования			3	6	3	13			6	19	
Тактические ловушки			5	10					5	10	
Турнирная борьба			6	10		6		7	6	23	
ИТОГО	22	50	22	50	17	55	10	62	71	217	

3. Календарный учебный график на 2024/2025 учебный год

Год обучения		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	Всего учебных часов
1 год обучения	групповые	6	9	8	9	5	7	9	8	8	4	0	0	73
2 год обучения	групповые	8	9	8	9	5	7	9	8	8	4	0	0	75
3 год обучения	групповые	8	9	8	9	5	7	9	8	8	4	0	0	75
Итого:		22	27	24	27	15	21	27	24	16	0	0	0	223

Промежуточная аттестация: 26 декабря 2024; 29 мая 2025 года

Каникулярное время организуется в сроки, установленные годовым календарным графиком МБУ ДО ДДТ

Праздничные дни в 2023-2024 учебном году:

- 04.11.2024 – День народного единства
- 23.02.2025 – День защитника Отечества
- 08.03.2025 – Международный женский день
- 01.05.2025 – День Весны и Труда
- 09.05.2025 – День Победы
- 12.06.2025 – День России

4. Рабочая программа

4.1 Рабочая программа 1 года обучения

Название дисциплины	Теория	Практика
Введение в образовательную программу. История шахмат	Обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Шахматные правила. Поля. Шахматная доска. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски. Ходы шахматных фигур. Начальное положение фигур	Выполнение упражнений «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Да или нет?», «Не зевай!»
Шахматные фигуры. Понимание шахматной игры	Шахматная доска, ходы и названия всех шахматных фигур. Ценность шахматных фигур. Способы защиты. Развитие фигур из начальной позиции. Сильные и слабые места поля. Битое поле	<p>Проведение игр и упражнений на внимание и смекалку «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Кто сильнее?», «Обе армии равны», «Защита контрольного поля», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита».</p> <p>Закрепление полученных знаний с помощью дидактических игр «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля»</p>
Цель шахматной партии. Три стадии шахматной партии	<p>Правила игры в шахматы. Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Рокировка.</p>	<p>выполнение упражнений «Шах или не шах», «Объяви шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Мат или не мат».</p> <p>Выполнение упражнений: «Захвати центр», «Можно ли</p>

	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Маты в дебюте	сделать рокировку?», «Чем бить фигуру?».
Краткая и полная шахматная нотация	Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения	Выполнение дидактических игр и заданий: «Назови вертикаль»; «Назови горизонталь»; «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель»
Игра с шахматными часами	Знакомство с турнирными режимами игры с часами	Игра с часами
Мат легкими и тяжелыми фигурами	Изучение правил игры в шахматы. Линейный мат. Мат ферзем. Мат ладьей. Мат двумя слонами	Логические игры для развития памяти, внимания и мышления
Король против короля и пешки	Изучение правил игры в шахматы. Шах или мат. Мат или пат. Мат в один ход. Ограниченный король	Выполнение шахматных заданий. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля
Решение шахматных задач	Решение шахматных задач в 1 ход. Решение шахматных задач в 2 хода. Решение задач с помощью разбора партий чемпионов	Выполнение упражнения «Два хода»

4.2. Рабочая программа 2 года обучения

Название дисциплины	Теория	Практика
Вводное занятие. Введение в образовательную программу	Обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ и ПДД	Повторение материала, связанного с шахматной нотацией, отработка навыка нахождения «адресов» фигур на доске
Тактические приемы в шахматах	Тактические приемы. Связка, двойной удар, открытое нападение, открытый (вскрытый) шах, двойной шах	Выполнение упражнений для отработки тактических приёмов
Основы дебюта	Принципы игры в дебюте. Двух- и трехходовые партии.	Выполнение упражнений «Мат в один ход», «Поймай

	Принцип быстрого развития фигур	ладью», «Поймай ферзя», «Защита от мата», «Выведи фигуру», «Поставь мат «повторюшке» в один ход»
Основы миттельшпиля	Правила миттельшпиля. Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Понятие о тактике. Тактические приемы. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия	Выполнение упражнений «Выигрыш материала», «Мат в два хода»
Основы эндшпиля	Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле	Выполнение упражнений «Квадрат», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королю?» «Путь к ничьей»
Техника матования	Техника матования одиночного короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля	Выполнение упражнений «Мат в два хода», «Мат в три хода», «Выигрыш фигуры».
Тактические ловушки	Тактические ловушки на всех стадиях шахматной партии	Выполнение упражнений «Мат в два хода», «Мат в три хода».
Турнирная борьба	Правила поведения на шахматном турнире	Участие в шахматных турнирах по графику

4.3 Рабочая программа 3 года обучения

Название дисциплины	Теория	Практика
Введение в образовательную программу		Просмотр диафильма «Первый и Второй шаг в мир шахмат». Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Преобразование пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат.
Решение шахматных задач	Комментарии к решению шахматных задач, разбор решений.	Мат в 1 ход. Поймай ладью. Поймай ферзя. Поставь детский мат. Защитись от мата. Поставь мат в 1 ход «повторюшке». Выиграй фигуру у

		«повторюшки». Выведи фигуру. Мат в два хода. Выигрыш материала. Накажи «пешкоеда». Захвати центр. Выиграй фигуру. Поставь мат в 1 ход neroкированному королю. Поставь мат в 2 хода neroкированному королю. Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют? Выиграй фигуру. Сдвой противнику пешки.
Основы дебюта	Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Детский мат. Защита. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. Пешкоедство. Неразумность игры в дебюте одними пешками. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Безопасное положение короля. Рокировка. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Связка в дебюте. Полная и неполная связка	Дидактические задания (практические партии) «Мат в 1 ход» (на втором либо третьем ходу партии), «Можно ли побить пешку», «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки», «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?» Выявление причин поражения в них одной из сторон. Игра “на мат” с первых ходов партии. Вариации на тему детского мата. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. Наказание «повторюшек». Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. Гамбиты. Тестовые задания на изученную тему
Основы миттельшпиля	Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар	Дидактическое задание (практические партии) «Выигрыш материала».
Техника матования	Мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала.	Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала. Игровая практика с за-

		писью шахматной партии. Тестовые задания на изученную тему
Турнирная борьба		Проведение соревнований внутри группы по основам дебюта, разбор партий, ошибки и выводы. Участие в шахматных турнирах по графику

4.4 Рабочая программа 4 года обучения

Название дисциплины	Теория	Практика
Введение в образовательную программу.		Повторение теоретических и практических знаний обучающихся. Проведение игры «Что? Где? Когда?»
Основы миттельшпиля	Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты. Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах	Игровая практика с записью шахматной партии. Дидактические задания (практические партии) «Выигрыш материала», «Сделай ничью». Тестовые задания на изученную тему.
Основы эндшпиля	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Когда пешка	Дидактические задания (практические партии) «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры». Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия. Тестовые задания на изученную тему

	проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Белая пешка на седьмой, шестой, пятой, второй, третьей, четвертой горизонталях. Король помогает своей пешке. Опозиция. Король ведет свою пешку за собой. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля	
Решение шахматных задач		Мат в 1 ход, в 2 хода. Объяви мат в 3 хода. Квадрат. Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”. Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”. Путь к ничьей”.
Турнирная борьба		Проведение соревнований внутри группы по основам дебюта, разбор партий, ошибки и выводы. Участие в шахматных турнирах по графику

5. Формы аттестации и контроля

Для определения результативности освоения программы используются следующие виды контроля:

- входной контроль (оценка исходного уровня знаний перед началом обучения);
- текущий контроль (оценка качества освоения учащимися учебного материала, отслеживание активности учащихся);
- промежуточная аттестация (оценка качества освоения учащимися учебного материала по итогам учебного периода).

Для входного контроля используются следующие формы: беседа, собеседование, практическое задание на определение умений и навыков.

Текущий контроль проводится по завершению разделов и тем. Формами текущего контроля являются: наблюдение, решение задач, устные опросы, итоги турниров.

Промежуточная аттестация проходит 2 раза в год (декабрь, май) в форме тестирования и практической игры. По итогам освоения программы - в форме соревнования

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, протоколы соревнований, турниров.

6. Оценочные материалы

Для определения степени освоения программ используется:

- **достаточный уровень: 0-2 балла** (воспроизведение и запоминание; умение показывать, называть, давать определения, формулировать правила);
- **средний уровень: 2-3 балла** (применение знаний в знакомой ситуации; выполнение действий с четко обозначенными правилами, применение знаний на основе обобщенного алгоритма; умение измерять, объяснять, сравнивать, соблюдать правила);
- **высокий уровень: 4-5 баллов** (творческое применение полученных знаний на практике в незнакомой ситуации; умение анализировать информацию, находить оригинальные подходы к решению проблемных ситуаций, самостоятельно экспериментировать, исследовать, применять ранее усвоенный материал).

Критерии освоения учащимися программного материала представлены в таблице:

Критерий	Высокий уровень	Средний уровень	Достаточный уровень
знает о происхождении шахмат. Знает чемпионов мира. Знает об основных правилах ведения шахматной партии. Знает названия и назначение шахматных фигур. Умеет читать простейшие задачи и партии	учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой, овладел практически всеми умениями и навыками, специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием	объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$, сочетает специальную терминологию с бытовой, в основном может выполнять задания на основе образца	учащийся овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, умений и навыков, предусмотренных программой, избегает употреблять специальные термины и в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога
выполняет сложные действия для решения во время	учащийся овладел практически всеми умениями и навыками,	объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$	учащийся овладел менее $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков

шахматной партии и при решении шахматных задач. Умеет создавать небольшие задачи самостоятельно на шахматной доске. Владеет тактическими приёмами во время шахматной партии	предусмотренными программой		
Владение специальным оборудованием и оснащением. Отсутствие затруднений в использовании оборудования. Владеет элементарными практическими умениями работы на компьютере.	учащийся работает с компьютером самостоятельно, не испытывает особых трудностей.	работает с компьютером с помощью педагога	испытывает серьезные затруднения при работе с компьютером
Творческие навыки Креативность в выполнении практических заданий. Использует приобретенные знания и умения во время шахматной партии и при решении шахматных задач	творческий уровень - учащийся выполняет практические задания с элементами творчества	репродуктивный уровень - выполняет в основном задания на основе образца	начальный уровень - выполняет лишь простейшие практические задания педагога

Контрольные вопросы промежуточной аттестации за первое полугодие 1 год обучения:

1. Сколько клеток на шахматной доске?
2. Как обозначаются горизонтальные линии?
3. Как обозначаются вертикальные линии?
4. Назовите родину шахмат?

5. Как ходит пешка?
6. Является ли пешка фигурой?
7. Где размещаются ладьи на доске до начала игры?
8. Во сколько очков оценивается ладья?
9. Какие слоны никогда не столкнутся?
10. В чем отличие коня от всех остальных фигур?

(Ответы: 1. На шахматной доске 64 клетки. 2. Горизонтальные линии на шахматной доске идут под цифрами. 3. Вертикальные линии на шахматной доске идут под буквами. 4. Индия. 5. Пешка ходит только вперед. 6. Нет, она просто пешка. 7. Ладьи размещаются по углам шахматной доски. 8. Ладья оценивается в 5 очков. 9. Белопольный и чернопольный. 10. Конь - это единственная фигура, которая умеет перепрыгивать через другие фигуры).

Контрольные вопросы промежуточной аттестации за второе полугодие 1 года обучения:

1. Что такое шах?
2. Перечислите способы защиты от шаха?
3. Что такое мат?
4. Для чего нужно делать рокировку?
5. Перечислите, когда нельзя делать рокировку.
6. Что такое пат? При каких условиях бывает пат?
7. Почему король слабее ферзя, но главнее его?
8. Ниже представлены диаграммы, на которых нужно стрелочками вернуть шахматные фигуры на начальные места.
9. Что может пешка, дойдя до 1 (8) горизонтали?
10. Какая фигура участвует при взятии на проходе?

(Ответы: 1. Шах - это нападение на короля. 2. От шаха есть три способа защиты: срубить фигуру, которая объявила шах; закрыться от шаха любой фигурой, кроме короля; убежать королям. 3. Мат - это шах, от которого нет защиты. 4. Рокировка нужна для того, чтобы спрятать короля и вывести в бой ладью. 5. Рокировку нельзя делать: когда королю шах, король не может перепрыгнуть через битое поле; когда между королем и ладьей стоят фигуры; когда король и ладья уже сходили. 6. Пат - это ничья. Пат бывает: когда королю нет шаха, когда король и его фигуры не могут ходить. 7. Король, как и ферзь, ходит в разные стороны, но только на одну клеточку. Королю ставят мат, мат ферзю поставить невозможно, поэтому король главнее ферзя. 8. Первая позиция. Белые фигуры: Король e1, Ладья a1 или h1, слон c1 или f1, пешка на любое поле по второй горизонтали. Черные: Король e8, конь b8 или g8. Вторая позиция: Белые фигуры: Король e1, конь b1 или g1. Черные фигуры: Король e8, Ферзь d8, слон c8 или f8, конь b8 или g8, пешки на любое поле по восьмой горизонтали. 9. Пешка, дойдя до 1(8) горизонтали, может превратиться в любую фигуру, кроме короля. 10. При взятии на проходе участвуют пешки).

Контрольные вопросы промежуточной аттестация за первое полугодие 2 год обучения

1. Когда отмечается международный день шахмат?
2. Кто победил первого чемпиона мира по шахматам?
3. Сколько очков получает шахматист за ничью в партии на официальных соревнованиях?
4. Какая шахматная фигура, кроме пешки может начать шахматную партию?
5. Расставь по порядку части шахматной партии: эндшпиль, дебют, миттельшпиль.
6. Напишите определение следующим понятиям: шах, мат, вскрытый шах, связка, двойной удар?
7. Как называется мат: 1. e4-e5 2. Cc4- Kc6 3. Фh5- Cc5 4. Фf7х.
8. Какой шахматной фигурой, кроме слона можно поставить «Детский мат»?
9. Как в шахматах называется пешка, получившая перспективу стать ферзем?
10. Найди двойной шах. Ход черных. Б: Kpb7 Ч: Kpc5, Kc6, Cd5.
(Ответы: 1. 20 июля 2. Эмануил Ласкер 3. Пол очка. 4. Конь 5. Дебют, миттельшпиль, эндшпиль. 6. Шах - ситуация в шахматах и их вариантах, когда король находится под боем, то есть на следующем ходу хотя бы одна фигура противника сможет взять короля. Мат - это шах от которого нет защиты. Вскрытый шах - разновидность открытого нападения, при которой шахматная фигура, делая ход, открывает линию действия другой фигуры, под ударом которой оказывается король, тем самым объявляет шах. Связка- положение, когда фигура не может сделать ход, что после ее хода поле, на котором стоит король, будет атаковано. Связанной может так же быть фигура, ход которой приведет к потере ферзя или проигрышу качества. Двойной удар - ход, после которого под боем оказывается две или более фигуры противника. 7. Детский мат. 8. Ферзем. 9. Проходная. 10. Kp d6).

Контрольные вопросы промежуточной аттестации за второе полугодие 2 год обучения:

1. Кто из чемпионов мира умер не побежденным?
2. Перечислите чемпионов мира по шахматам.
3. Поставьте следующие спортивные звания в шахматах в последовательности их присвоения: Гроссмейстер, Мастер спорта, Кандидат в мастера спорта, 1 разряд.
4. Название партии, при которой для быстреего развития фигур и захвата центра жертвуется какая-либо фигура?
5. Положение в партии, при котором одна из сторон проигрывает во время своего хода?
6. Что такое миттельшпиль?
7. Что такое эндшпиль?
8. Что такое шахматная композиция?
9. Что такое «ловушка» в шахматах?
10. Над резиденцией Президента Республики Калмыкия развеваются три флага: триколор России, флаг Калмыкии с цветком лотоса и этот. Какой?

(Ответы: 1. Александр Алехин 2. Вильгельм Стейниц, Эмануил Ласкер, Хосе Рауль Капабланка, Александр Алехин, Макс Эйве, Михаил Ботвинник, Василий Смыслов, Михаил Таль, Тигран Петросян, Борис Спасский, Роберт Фишер, Анатолий Карпов, Гарри Каспаров, Владимир Крамник, Вишванатан Ананд, Магнус Карласен. 3. 1 разряд Кандидат в мастера спорта Мастер спорта Гроссмейстер 4. Гамбит 5. Цуцванг. 6. Миттельшпиль — это следующая за дебютом стадия шахматной партии, в которой, как правило, развиваются основные события в шахматной борьбе — атака и защита, позиционное маневрирование, комбинации и жертвы. Характеризуется большим количеством фигур и разнообразием планов игры. Иногда шахматная партия минует эту стадию игры и сразу переходит в эндшпиль. 7. Эндшпиль — это заключительная часть шахматной или шашечной партии. 8. Шахматная композиция - создание («составление») шахматных задач и этюдов. Базируется на средствах и правилах практической игры и представляет собой независимую форму шахматного творчества. Она раскрывает красоту шахматных комбинаций, постоянно развивающуюся и привлекающую всё новых любителей. 9. Ловушка - один из приёмов борьбы в практической партии, когда сторона, устраивающая ловушку, рассчитывает на опрометчивость противника, который соблазнится «отравленной» пешкой или оставленным под боем ферзём и получит «взамен» мат или потерпит существенный материальный урон. 10. Флаг международной шахматной федерации – ФИДЕ).

Критерии оценки ответов на вопросы:

- 0-5 правильных ответов — достаточный уровень;
- 6-7 правильных ответов — средний уровень;
- 8-10 правильных ответов — высокий уровень.

7. Воспитательная деятельность

7.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

Цель воспитания: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачи:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие культуры здорового и безопасного образа жизни,

личностного отношения детей к занятиям в секции шахмат, собственным нравственным позициям и этике поведения в коллективе обучающихся;
— приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе группы обучающихся и коллектива секции в целом, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении содержания программы.

- обеспечить духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, военно-патриотическое, трудовое воспитание обучающихся.

Целевые ориентиры:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;
- формирование потребности в здоровом образе жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья;
- соблюдение и пропаганда здорового образа жизни, сознательное неприятие вредных привычек (курение, зависимости от алкоголя, наркотиков и др.), понимание их вреда;
- воспитание навыков рефлексии своего физического и психологического состояния, понимания состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим состоянием, оказания помощи, адаптации к стрессовым ситуациям, природным и социальным условиям;
- стремления к соблюдению норм спортивной этики; уважения к старшим, наставникам; дисциплинированности, трудолюбия, воли, ответственности; сознания ценности физической культуры, эстетики спорта; интереса к спортивным достижениям и традициям, к истории российского и мирового спорта и спортивных достижений; стремления к командному взаимодействию,
- к общей победе;
- формирование у учащихся представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности в рамках деятельности творческого объединения «Мир шахмат»;

- формирование представлений о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

7.2. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействия в процессе тренировочных занятий, при подготовке к конкурсам и концертным выступлениям, в поездках на конкурсы и соревнования с дальнейшим обсуждением достигнутых результатов, при проведении дней именинника, при участии в традиционных мероприятиях МБУ ДО «Дворец детского творчества», при организации и проведении мероприятий внутри коллектива, посвящённым различным календарным датам.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей,
- метод педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования,
- метод поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;

7.3. Условия организации воспитания

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе в МБУ ДО «Дворец детского творчества» в соответствии с нормами и правилами работы Дворца (согласно установленному расписанию занятий и плана воспитательных мероприятий), а также в участии в спортивных соревнованиях для повышения мастерства учащихся, развития коллективных ценностей; укрепления статуса учреждения.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогу, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов воспитания за учебный период, учебный год). Анализ результатов воспитания по программе

предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, а также получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив в целом: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

7.4. Календарный план воспитательной работы

№п/п	Название события, мероприятия	Сроки проведения	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт
1	Традиционный арбузник ДДТ- «Осень собирает друзей»	Сентябрь	Игра- путешествие / участие в составе команды	Фото- и видеоматериалы с участием обучающихся
2	«Три ступени, ведущие вниз» (о вреде курения в т.ч. электронных сигарет, алкоголя и наркотиков)	В течении года	Цикл часов общения	Фото- и видеоматериалы с участием обучающихся
3	Новогоднее театрализованное представление	декабрь	Спектакль/ просмотр	Фото- и видеоматериалы с участием обучающихся
4	История Дворца – история города	февраль	Экскурсия в музей ДДТ	Фото- и видеоматериалы с участием обучающихся
5	Дзержинск – город трудовой доблести	март	Познавательная игра	Фото- и видеоматериалы с участием обучающихся
6	Победный май	Апрель-май	Онлайн-акция	Фото- и видеоматериалы с участием обучающихся
7	Интернет – турниры «Шахматная планета»	В течении года	Он-лайн турниры	Фото- и видеоматериалы с участием обучающихся

8. Методическое обеспечение

В процессе организации образовательной деятельности используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный.

Для достижения поставленных образовательных задач применяются технологии:

- личностно-ориентированные;
- коммуникативные;
- информационно-коммуникационные;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

Необходимым условием организации занятий является психологическая комфортность учащихся, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития, но и для нормального психофизиологического состояния.

Алгоритм проводимых учебных занятий:

1. Организационный этап: предполагает подготовку обучающихся к работе, к восприятию материала, целеполагание.
2. Основной этап: происходит мотивация учебной деятельности учащихся (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям). Усвоение новых знаний и способов действий на данном этапе происходит через использование заданий и вопросов, активизирующих познавательную деятельность детей. Здесь же целесообразно применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются учащимися самостоятельно. Для того, чтобы переключить активность учащихся (умственную, речевую, двигательную), на занятиях проводятся физкультминутки.
3. Подведение итогов занятия: рефлексия. В течение 2-3 минут внимание обучающихся акцентируется на основных идеях занятия. На этом же этапе учащиеся высказывают своё отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у обучающихся: загадки, стихи, сказки о шахматах, шахматные миниатюры. Ключевым моментом занятий является деятельность самих обучающихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Активно применяются на занятиях следующие дидактические материалы: обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, системы стимулирования и другие.

Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения, занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

9.1 Организационно-педагогические условия реализации ДООП

Для успешной реализации программы имеются все необходимые условия:

- **материально-технические:**

- оборудованный учебный кабинет (магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами, шахматные часы, словарь шахматных терминов, шахматные столы и стулья, комплекты шахматных фигур, шкафы для хранения дидактических пособий и учебных материалов);
- учебные комплект на каждого учащегося (рабочая тетрадь, задачки, ручка, цветные карандаши);
- **кадровые:**
 - педагог дополнительного образования;
- **информационные:**
 - постоянно обновляемая страничка коллектива на официальном сайте Дворца;
 - учебно-методическая литература для детей и педагога;
 - видеоматериалы по тактике и стратегии игры

10.Список литературы

10.1.Список литературы для педагога:

1. Абрамов С.П. Барский В. П. Шахматы первый год обучения. Методика проведения занятий. М.: ООО "Дайв", 2015. - 256 с.
2. Владимир Барский. Учебник шахмат для младших школьников Карвин в Шахматном лесу Кн.1. - М.: ООО "Дайв", 2014. - 96 с.
3. Владимир Барский. Учебник шахмат для младших школьников Карвин в Шахматном лесу Кн.2.- М.: ООО "Дайв", 2015. – 98 с.
4. Гершунский Б. Костьев А., Шахматы – школе, Педагогика, 2001.
5. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука.- М.: Детская литература, 2005.
6. Дерябина С.Е. Учебник шахматы. Первый год обучения, Ижевск, 2006
7. Карпов А., Гик Е. Шахматные сюжеты - Знание. Москва, 1991.
8. Касаткина Шахматная тетрадь. 2015.
9. Ройзман Шахматные миниатюры. 2009.
- 10.Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок . 2004.
- 11.Слуцкий П.М. Шерешевский Контур эндшпиля. 2003.
- 12.Сухин И. Волшебный шахматный мешочек.- Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
- 13.Сухин И. От сказки - К шахматам. - М.: Астрель, АСТ, 2000.

10.2. Список литературы для детей:

1. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2015.
2. Дерябина С.Е. Учебник шахматы. Первый год обучения, Ижевск, 2006
3. Дерябина С.Е. Учебник шахмат. Второй год обучения, Ижевск, 2006
4. Вольф П. Шахматы. Шаг за шагом. – М.: Ермак, 2003
5. Журавлев Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 2012.
6. Зак В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 2014.
7. Карпов А. Учись шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2013.
8. Кентлер А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2014.
9. Костенюк А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2015.

10. Костров В.В. какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2011.
11. Костров В.В. какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
12. Костров В.В. какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
13. Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 2010.