



Муниципальное
бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дворец детского творчества»

Методические рекомендации

«Упражнения для распевания»



Авторы-составители: *Литвиненко Алла Валерьевна*,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Климешова Елена Евгеньевна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г.Дзержинск

Введение

Для успешного исполнения песенного репертуара под гитарный аккомпанемент необходимо внимательно относиться к вокальной стороне исполнения, познакомиться с особенностями строения голосового аппарата и с основами правильного пения (атака, певческое дыхание, дикция, опора, ровность звука), а также воспитывать в себе уверенность в себе за счет снятия «зажима» при пении.

Данные методические рекомендации по выработке вокально-технических навыков помогут в совершенствовании голоса и в освоении певческих технологий (чистота интонирования, четкая дикция, развитие длительного и ровного выдоха при пении), будут способствовать расширению исполнительских возможностей, а в дальнейшем успешным выступлениям в различных мероприятиях - концертах, праздниках, «квартирниках».

Многочисленные упражнения способствуют правильной постановке голоса, развивают начальные навыки пения под гитарный аккомпанемент. Предложенные для распевания упражнения не обязательно выполнять в полном объёме и данной последовательности. Подобных упражнений очень много и каждый в зависимости от творческого процесса может сам комплектовать необходимые певческие упражнения с учётом степени подготовленности или поставленных целей.

Все распевки рекомендуется исполнять с движением по полутонам с середины диапазона сначала вниз, затем по всему диапазону вверх и обратно. Выполняя вокальную гимнастику, старайтесь слышать, слушать и управлять своими ощущениями.

Комплекс упражнений для распевания

Упражнение 1: «Подготовка ощущений певческого аппарата к процессу фонации»

Целью данного упражнения является:

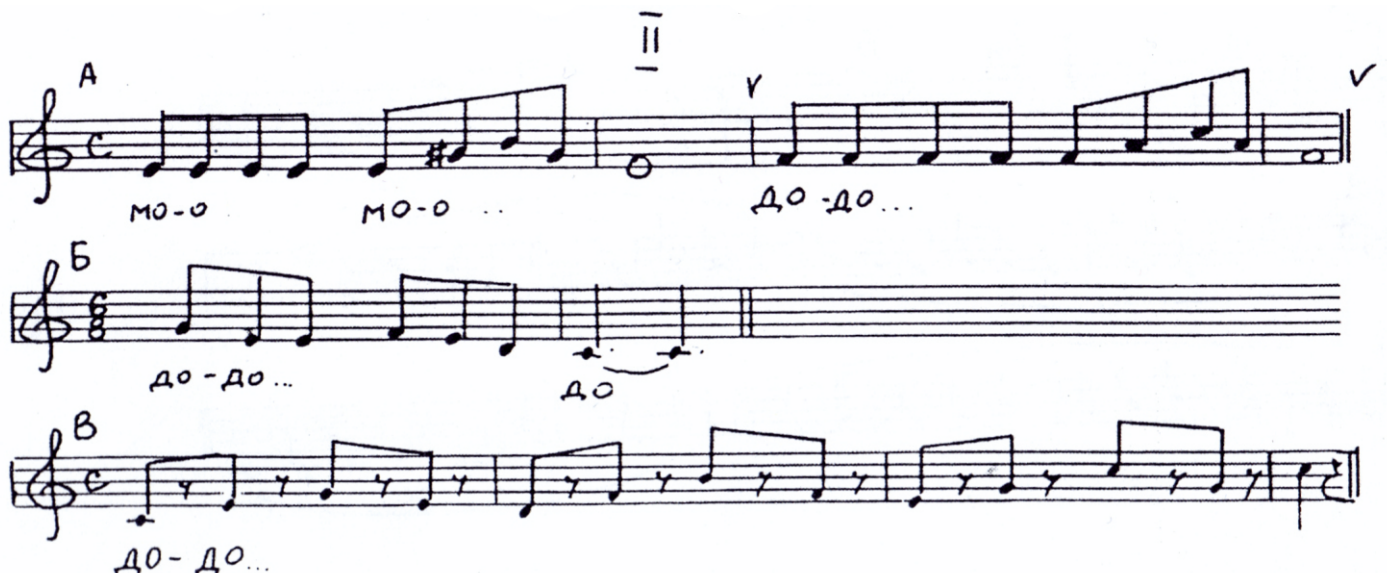
- ✓ разогреть связки в натуральном, естественном певческом голосе;
- ✓ закрепить положение «зевка»;
- ✓ подключить необходимые резонаторы и закрепить всю систему певческого дыхания.



Упражнение 2: «Система упражнений на staccato»

Данное упражнение выполняется с целью:

- ✓ выстроить певческий тон;
- ✓ открыть головной резонатор.



Упражнение 3: «Система упражнений на legato для выравнивания регистров»

Цель этого упражнения:

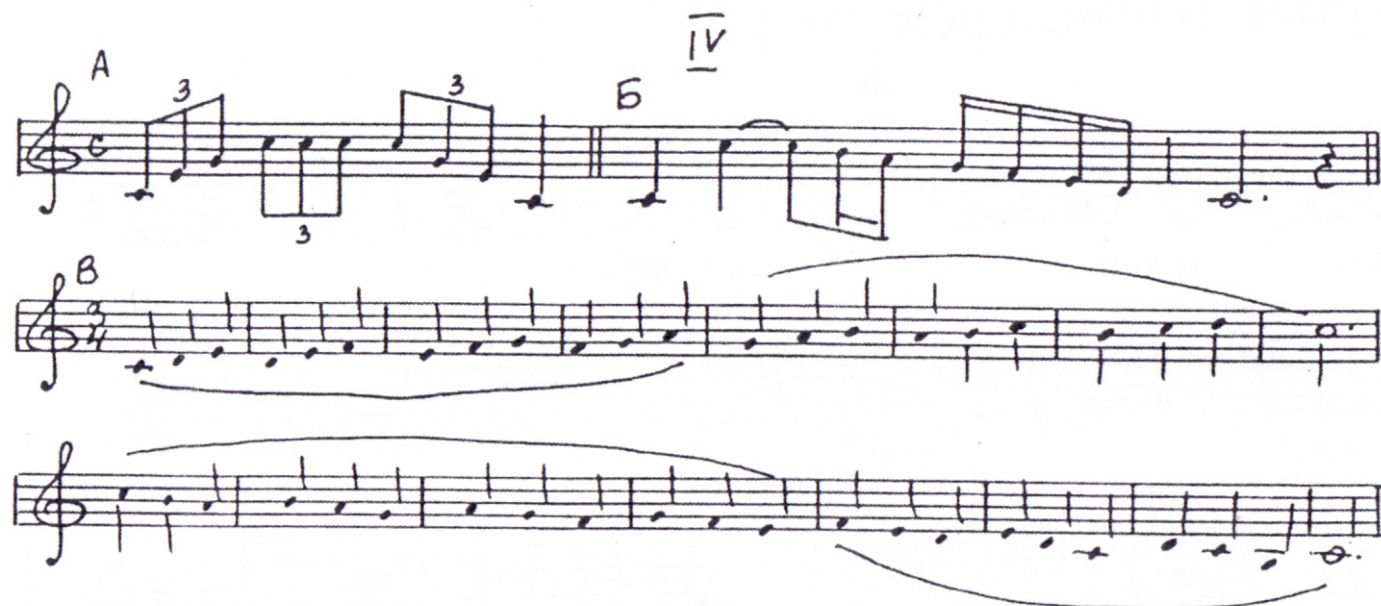
- ✓ развить кантилену;
- ✓ распределить дыхание на певческую фразу;
- ✓ выработать ощущение свободы и полноты звучания.



Упражнение 4: «Система октавных упражнений»

Выполнение данного упражнения способствует:

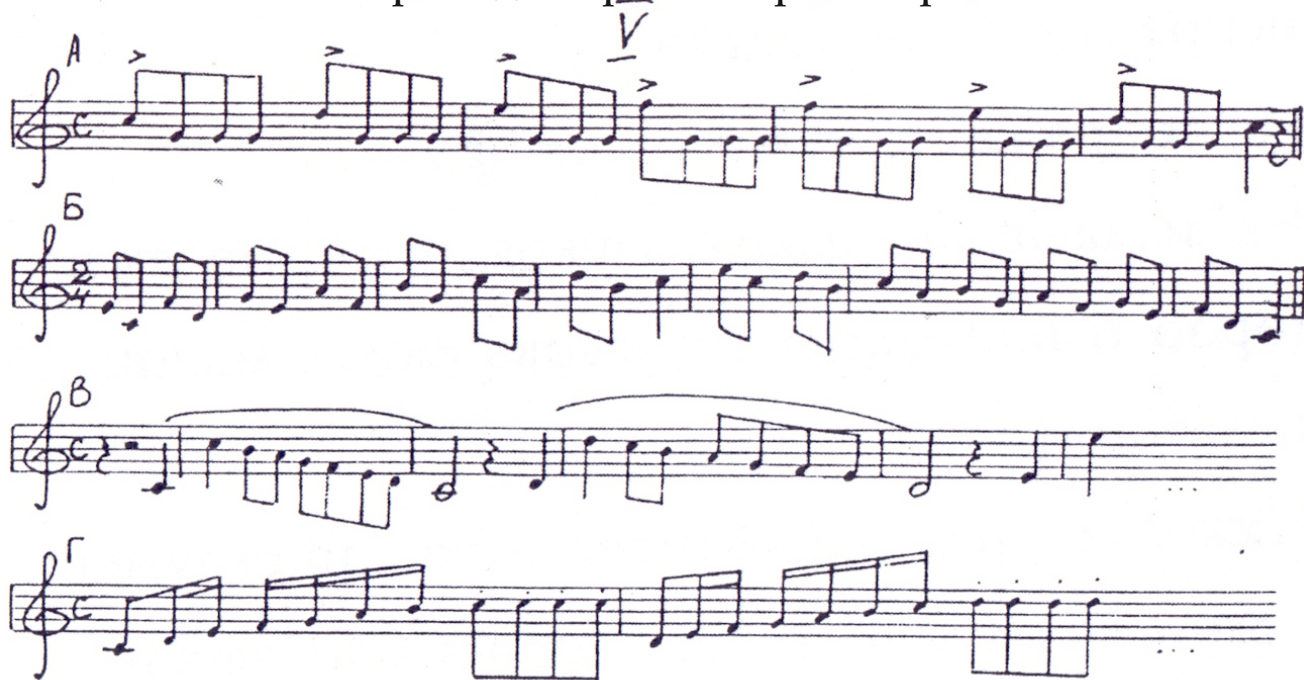
- ✓ развитию диапазона;
- ✓ сглаживанию регистров, выравниванию голоса на всём диапазоне;
- ✓ распределению дыхания;
- ✓ высвечиванию верхнего тона.



Упражнение 5: «Техника голоса: подвижность, лёгкость, гибкость»

Это упражнение нацелено на:

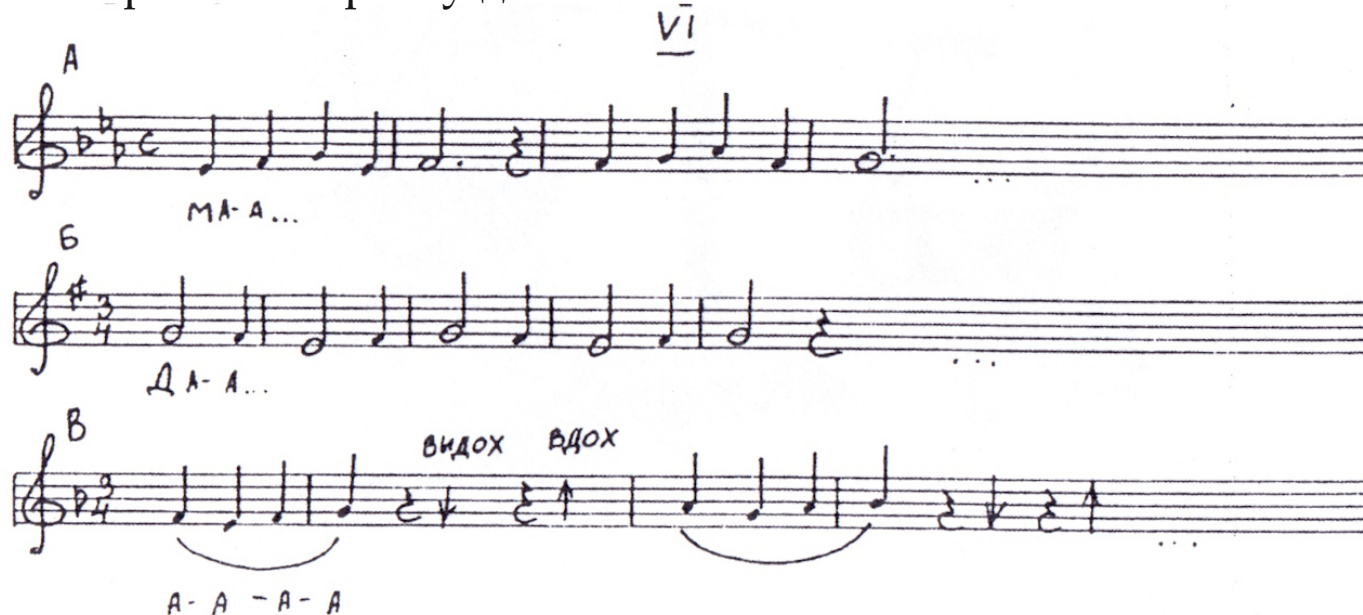
- ✓ сглаживание звуков в вокальной линии;
- ✓ яркое и чёткое звучание всех нот;
- ✓ сглаженные переходы в разные регистры.



Упражнение 6: «На однохарактерность звучания гласных»

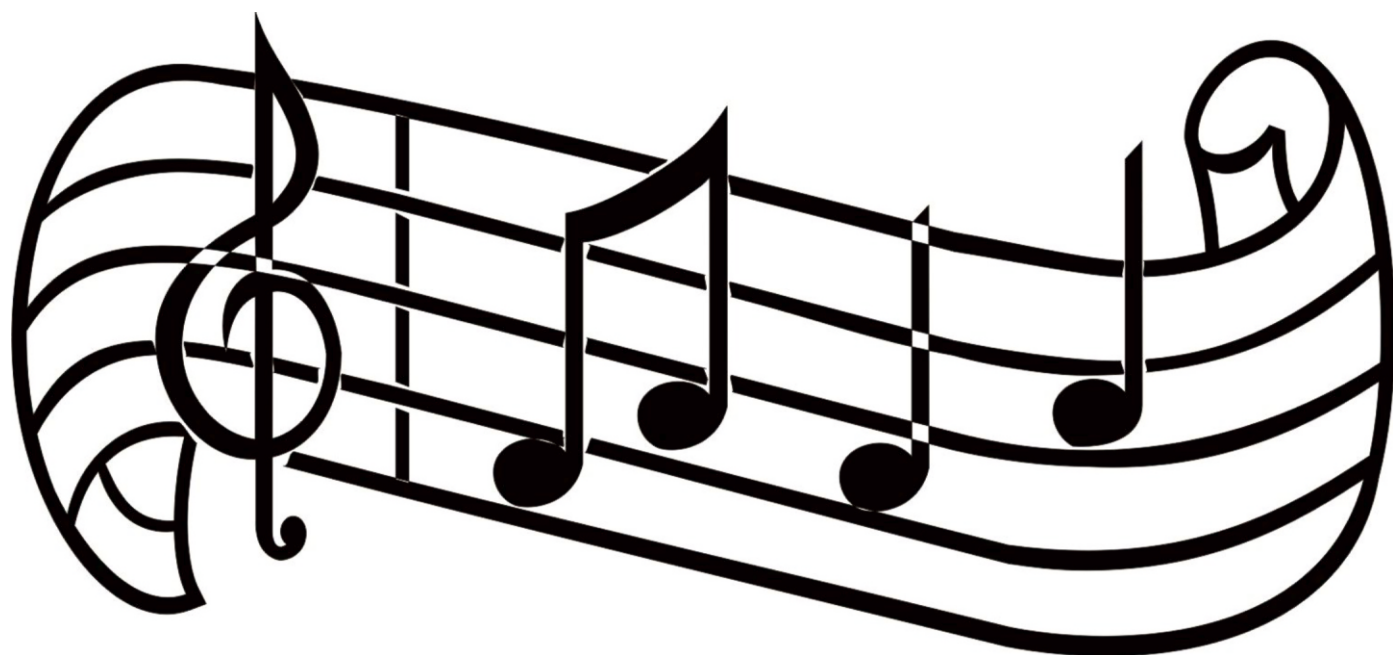
Целью данного упражнения является:

- ✓ добиться инструментального способа звуковедения, меняя динамику звучания;
- ✓ избежать пестроты звучания по тембру;
- ✓ сохранить окраску для всех гласных.



Рекомендации по охране голоса

1. Не пытайтесь петь громче, чем вам дано.
2. Не злоупотребляйте слишком долгим использованием голоса.
3. Не подражайте чужому тембру.
4. Не издавайте резких звуков, которые сжимают горло и нарушают согласованность мышц горла и гортани.
5. Никогда не забывайте, что инструмент, с помощью которого вы извлекаете звуки, - это мышцы, сосуды, нервные окончания, с которыми нужно обращаться бережно.





МБУ ДО «Дворец детского творчества»

Наш адрес:

г.Дзержинск, пл.Ленина, д.1

<http://www.ddt-dzr.ru/>

https://vk.com/public_ddt_dzr

Контактные телефоны:

26-19-27 - Харитоновa Татьяна Николаевна,

директор МБУ ДО ДДТ

26-42-05 - Бутузова Ирина Львовна,

заведующая отделом

художественно-эстетического

воспитания

***e-mail:* do_ddt_dzr@mail.52gov.ru**