

## **Современная модель воспитательной системы в организации дополнительного образования**

Воспитание детей - стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества. Среди приоритетных ценностей и смыслов современного воспитания - личностный рост человека, его духовное, нравственное самосовершенствование, креативность, ответственность.

Воспитание в дополнительном образовании является системообразующим процессом формирования отношения ребенка к самому себе, к окружающему миру, к своему месту в этом мире, к своей роли в жизни этого мира, поскольку именно в сфере свободного выбора видов деятельности можно рассчитывать на «незаметное», а значит и более эффективное воспитание, которое создает возможности для включения детей в интересующие их творческие виды деятельности, в ходе которых происходит формирование нравственных, духовных, культурных, социальных ориентиров.

В режиме эксперимента МБУ ДО ДДТ (далее по тексту – Дворец) работает с 2000 года, когда началась работа по созданию и апробации воспитательной системы гуманистического типа. Ее особенностью можно считать то специфическое, что свойственно учреждению дополнительного образования детей: многопрофильность, творческая среда, наличие зон свободного общения детей и взрослых, а среди главных достижений – реализация воспитательной функции, связанной с формированием у детей ценностного отношения к миру, культуре, окружающей среде, с осознанием себя в этом мире, с нахождением своего места среди других людей. Системный подход явился приоритетом в деятельности Дворца и способствовал обновлению образовательной среды через внедрение новых педагогических технологий и сохранение традиционных, формированию гражданского самосознания и приобщению учащихся к общечеловеческим ценностям.

Логическим продолжением развития воспитательной системы Дворца стала организация образовательной деятельности в логике средового подхода как эффективного средства управления процессом становления личности, поскольку средовой подход способствует решению сложного комплекса теоретических и технологических вопросов, связанных с изучением, проектированием и продуцированием воспитательного результата.

Сегодня Дворец – многопрофильное учреждение, деятельность которого направлена на создание условий для развития творческих способностей учащихся, их личностного самоопределения, самореализации, адаптации к жизни в обществе, повышение эффективности педагогической деятельности,

формирование единой образовательной среды, обеспечивающей взаимодействие всех субъектов образовательных отношений, а его воспитательная система определяет ценностно-смысловую направленность всей воспитательной деятельности, ее технологичность и результативность.

Воспитательная модель Дворца ориентирована на развитие таких ценностей, как освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности); воспитание уважения к труду, результатам труда (своего и других людей) к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду; принятие и осознание ценностей языка, литературы, музыки, традиций, праздников, памятников, святынь народов России; воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей); формирование уважения к художественной культуре, искусству народов России; опыта творческого самовыражения, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в выставках и конкурсах; развитие творческого самовыражения, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется педагогами на каждом учебном занятии независимо от вида деятельности.

Обновлением дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ Дворца в 2023/2024 учебном году явился раздел «Воспитательная деятельность», который направлен на реализацию воспитательного потенциала совместной деятельности участников образовательных отношений. Календарный план воспитательной работы, составленный педагогом, руководителем детского коллектива, составлен с учетом имеющихся традиций: коллективные праздники детей и родителей, посещение и участие в новогодних представлениях Дворца, встречи с выпускниками, экскурсии, посещение театров, выставок, музеев, посвящение в подмастерья, журналисты, музыканты, проведение отчетных праздников по итогам учебного года и другие.

Массовые мероприятия Дворца также разнообразны по форме, содержанию и методике проведения. Особое значение в формировании культурно-образовательного пространства Дворца имеют сложившиеся традиции: день открытых дверей «Дворец встречает увлеченных»; игра на местности «Осень собирает друзей!» новогодние представления для жителей города; отчетный праздник детских коллективов по итогам года; всероссийские конкурсы детских «Карнавал для Золушки» и «Зимнее танго»; областные конкурсы «Звездный дождь» и «Хрустальный башмачок»; благотворительные концерты «День доброго сердца» и «Подари улыбку

ближнему», «Листая жизни календарь»; конкурс советов отделов «Я Дворец полюбил!», танцевальный стартин, праздничные концертные программы для родителей (законных представителей) учащихся; участие детских коллективов в праздничных мероприятиях ко Дню Победы, Дню Знаний, Дню города (проведение концертных программ и матер-классов по декоративно-прикладному творчеству для жителей города).

В рамках работы инновационной площадки «Проектирование моделей вариативных систем воспитания в образовательных организациях дополнительного образования» ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» в 2023/2024 учебном году проходила тематическая акция «За здоровье и безопасность наших детей». Было проведено 30 мероприятий, в которых приняли участие 913 человек (634 учащихся, 48 педагогов и 231 родитель). Педагогами использовались как современные, так и традиционные формы работы: беседы, викторины, познавательные и интерактивные игры, эстафеты и соревнования, мастер-классы, походы, квизы, кинолектории, разговор о правильном питании и другие. Во всех детских коллективах прошли тематические родительские собрания. Наиболее значимые мероприятия были выложены в сети Интернет, в группе социальной сети ВКонтакте, размещены на облачном хранилище Яндекс-диска, выпущена различная печатная продукция: буклеты, открытки, специальный номер детской газеты «Привет!», сборник работ победителей городского конкурса литературно-публицистических работ «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу!».

Важную роль в воспитании учащихся играет музей истории детского движения. Он является частью открытого образовательного пространства, а его деятельность направлена на изучение исторического наследия страны, Нижегородской области и города, формирование у учащихся патриотизма, гражданского самосознания интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений, формирование коммуникативных компетенций.

Работа музея в прошлом учебном году осуществлялась в рамках реализации городской проект «Школьные музеи Дзержинска. Переагрузка» (далее – проект), победившего в конкурсе проектов, организованного Президентским Фондом культурных инициатив. В различных мероприятиях, организованных в рамках проекта, приняли участие 159 школьников из 19 общеобразовательных организаций города, 109 педагогов, специалистов учреждений дополнительного образования и учреждений культуры: обучающие занятия и мастер-классы для обучающихся (общее количество – 12); методические встречи и мастер-классы для руководителей школьных музеев на базе МБУК «Дзержинский краеведческий музей» (общее количество

– 5); творческая лаборатория на базе библиотеки им. З. Космодемьянской; деловая игра "Каким должен быть современный музей».

Практическим результатом проведенных образовательных и методических событий стало организация и проведение в течение учебного года конкурса-марафона «Битва школьных музеев-2023», в котором приняли участие 17 школьных музеев.

Еще одним структурным подразделением Дворца, участвующим в воспитании и способствующим формированию культуры личности учащихся, является читальный зал. Основными направлениями его деятельности является привитие любви к книге и воспитание культуры чтения, бережного отношения к печатным изданиям, развитие познавательных интересов и способностей, создание условий для чтения книг и периодических изданий, формирование, комплектование и сохранность фонда.

В течение года в читальном зале оформляются выставки книг писателей-юбиляров, проводятся читательские часы, чтение и обсуждение произведений русских писателей, тематические литературные игры.

Воспитание и развитие ребенка невозможны без участия родителей. Во Дворце сформирована определенная система работы с родителями, при помощи которой достигаются положительные результаты в обучении, сформирована среда взаимоуважения и понимания между всеми участниками образовательных отношений. Родители проявляют открытый интерес к жизни Дворца и детских объединений, активно участвуют во всех традиционных мероприятиях Дворца, родительских собраниях, походах, экскурсиях, профильных сменах, творческих отчетах детских коллективов по итогам года; оказывают помощь в организации поездок на конкурсы и фестивали и пошиве костюмов, в каждом отделе и детском коллективе эффективно работает родительский комитет. Информирование родителей о деятельности учреждения, успехах детей осуществляется через СМИ, информационные стенды, официальный сайт учреждения, деятельность клуба «Домашний очаг». По итогам работы родительских комитетов отделов и детских коллективов представителей родительской общественности ежегодно награждаются Благодарственными письмами администрации Дворца за активное участие и помощь в организации творческой жизни детских коллективов.

Все это способствует закреплению семейных традиций и мотивации родителей к занятиям детей во Дворце, способствует сохранению ярко выраженной деятельности «родители - Дворец» и сохранению контингента.

Во Дворце успешно функционируют коллегиальные органы, существует демократический стиль управления, основанный на принципах единоначалия и самоуправления.

Большую практическую помощь администрации Дворца оказывает Управляющий Совет, созданный на добровольной основе и действующий на основании Положения. Члены Управляющего Совета заинтересованы в том,

чтобы учащиеся получали качественные знания, у них воспитывалась культура, чувство вкуса, ответственность, активная гражданская позиция, стремление к высоким результатам. Деятельность Управляющего совета позволяет улучшать материально-техническую базу Дворца, привлекать дополнительные ресурсы для обеспечения деятельности и развития учреждения, улучшать условия обучения и воспитания учащихся, сформировать отношения сотрудничества с родительской общественностью, что, безусловно, является благоприятной основой для совместной деятельности.

Для развития и поддержки детской социальной инициативы, учета мнения учащихся, формирования у них активности, ответственности и других социальных навыков во Дворце на всех уровнях (дворец – отдел - детский коллектив) создан и работает представительный орган – Детский совет творческих инициатив (ДСТИ). Вовлечение детей в социально ориентированную деятельность через работу детского самоуправления способствует их самореализации, формированию гражданской позиции, что направлено на повышение качества воспитания в целом. Миссия педагога, в данном случае, заключается в оказании педагогического сопровождения – предоставление учащимися оптимального набора средств для решения актуальных задач.

Дворец является штаб-квартирой 4-х детских общественных объединений: Союз детских общественных организаций «Крылатая юность», ОРЮР, Лига юных журналистов, ассоциация юных инспекторов дорожного движения. В 2022 году свою деятельность начали первичное отделение РДДМ «Движение первых» и объединение школьных театров.

Дворец имеет тесное взаимодействие с образовательными и научно-методическими учреждениями, учреждениями культуры, а также с общественными организациями и средствами массовой информации. Благодаря тесному сотрудничеству с данными учреждениями Дворец решает кадровые, финансовые, методические, материально-технические и другие задачи.

Детские коллективы Дворца ведут большую концертную деятельность, что свидетельствует об устойчивом позиционировании нашего учреждения в культурно-досуговом пространстве города, а также о наличии профессиональных кадров, готовых обеспечить позитивную наполненность жизни населения города, удовлетворение их интересов, запросов и потребностей.

Дворец играет большую роль в формировании единой городской воспитательной среды. С этой целью организуются и проводятся мероприятия в рамках реализации сетевого проекта «Поколение талантов». Все мероприятия проекта разнообразны по форме, содержанию и методике

проведения, они проводятся для обучающихся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, детских дошкольных учреждений. Активное участие образовательных организаций города в мероприятиях проекта подтверждает, что он способствует развитию творческой активности юных граждан, формирует их активную жизненную позицию, обеспечивает духовно-нравственное, эстетическое, физическое, гражданско-патриотическое воспитание на основе общечеловеческих ценностей. А вариативность проектных линий и разнообразие проведенных мероприятий позволяет образовательным организациям определиться с их выбором по участию.

Таким образом, можно сделать вывод, что во Дворце созданы благоприятные условия для формирования единого воспитательного пространства, обеспечивающего взаимодействие всех участников образовательных отношений: учащихся, родителей (законных представителей), педагогов. Организация содержательного досуга ориентирована на сохранение традиций, заинтересованность детей и родителей; приоритетные направления и возможности деятельности учреждения Единство обучения и воспитания является основой развития личности ребенка. Расширение досугового пространства, применение современных воспитательных технологий положительно влияет на формирование творческих интересов детей, самопознания и поисков своего «я» ребенком, его эмоциональной сферы. Такой досуг дает возможность учащимся адаптироваться к современным условиям, найти свое место в жизни.